



L'ARMAEN

Association pour le Rayonnement de la Musique Ancienne En Normandie est une association loi 1901. Son but est de faire rayonner les musiques anciennes en région en développant la pratique par des actions pédagogiques (stages) et en organisant des manifestations culturelles (conférences, concerts, Bistrots Baroques...).

armaen@yahoo.com

L'ACADÉMIE INTERNATIONALE

PRÉSENTATION

Lisieux, capitale du Pays d'Auge, accueille l'Académie à l'Hôtel du Haut-Doyenné, siège du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Lisieux-Normandie. Le prestige de cette demeure de la fin du XVIII^e siècle offre un cadre propice aux activités que nous vous proposons.

Des claviers (clavecins et orgues) occupent toutes les salles de cours et sont à disposition des professeurs et des stagiaires, selon un planning d'occupation élaboré autour des besoins des stagiaires claviéristes.

Le niveau requis pour participer aux stages équivaut à une fin de 2^e cycle minimum.

Les programmes de travail individuel sont définis en concertation avec les professeurs, préalablement à la session, en fonction des attentes des stagiaires.

Les programmes de musique de chambre seront également préparés, dans la mesure du possible, avant le début du stage.

Les accords des claviers et accompagnements des classes en matinée sont assurés par l'Académie.

Diapasons principaux : la=415 et 440 Hertz.

CONCERTS DU 8 AU 15 JUILLET

Samedi 8 | 20h30

GRACIEUSES ET CHARMANTES
FLûTES DOUCES...

PIERRE HAMON, JEAN-MARIE SÉGRÉTIER,
AUGUSTIN D'ARCO, flûtes à bec

Dimanche 9 | 18h

GIOVANNI ANTONIO TERZI,
PIÈCES POUR LUTH

FLORENT MARIE, luth Renaissance

Lundi 10 | 20h30

DOLCISSIMO
SOSPIRO

CÉLINE SCHEEN, soprano
& PHILIPPE PIERLOT, viole de gambe

Mardi 11 | 20h30

A MOLTISTROMENTI...

LES ACADÉMICIENS,
DIRECTION JEAN-MARIE SÉGRÉTIER

Mercredi 12 | 20h30

BACH, COUPERIN, HAENDEL

PIERRE HANTAÏ, clavecin

Jeudi 13 | 18h

FASCINANT, CAPTIVANT
CLAVICORDE...

AURÉLIEN DELAGE, clavicorde

Vendredi 14 | 18h

TOUS EN SCÈNE
AU BISTROT BAROQUE

Samedi 15 | 15h30

DEUX MOTS SUR LE CHALUMEAU

CONFÉRENCE MUSICALE / GILLES THOMÉ

Samedi 15 | 18h

TOUS EN SCÈNE
AU BISTROT BAROQUE

PRATIQUE

Tarifs : 18 € (normal) / 10 € (réduit : adhérents ARMAEN, moins de 26 ans, demandeurs d'emploi). Gratuité pour les inscrits à l'Académie.



27^e ACADÉMIE INTERNATIONALE & FESTIVAL DE MUSIQUE ANCIENNE DE LISIEUX

DU 8 AU 15
JUILLET 2023

CALVADOS - NORMANDIE - FRANCE

ARMAEN

ASSOCIATION POUR LE RAYONNEMENT
DE LA MUSIQUE ANCIENNE EN NORMANDIE

Jean-Marie SÉGRÉTIER, directeur : +33 (0)6 87 46 68 44
4, rue du Gaillon - 14000 CAEN - armaen@yahoo.com



Armaen Caen-Lisieux

Siret 415 115 849 00028 - Ape 9001Z

Licences d'entrepreneur du spectacle 2 et 3 / n°1030315 et n°1030316



LA SESSION MUSIQUE DE CHAMBRE

DU 8 AU 15
JUILLET

Formule ouverte à tout instrumentiste ne souhaitant pas bénéficier de cours individuels, que sa spécialité soit enseignée ou non à l'Académie. Ces cours, dispensés par l'ensemble des professeurs des Ateliers, ont lieu exclusivement l'après-midi ou en soirée. Groupes constitués acceptés sous réserve du nombre de participants.

Jean-Marie **SÉGRÉTIER** | *flûte à bec*
coordination

Durée 7 jours du samedi 8 après-midi au 15 juillet
Tarif : 235 euros

LES ATELIERS DE L'ACADÉMIE

DU 8 AU 15
JUILLET

Aurélien **DELAGE** | *flûte traversière baroque*

Augustin **D'ARCO** | *flûte à bec*

Gilles **THOMÉ** | *clarinettes anciennes*

Jasmine **EUDELIN** | *violin baroque*

François **GALLON** | *violoncelle baroque*

Yoann **MOULIN** | *clavecin*

Durée 7 jours du samedi 8 après-midi au 15 juillet
Tarif : 365 euros



LES CLASSES DE MAÎTRES

DU 8 AU 14
JUILLET

Philippe **PIERLOT** | *viole de gambe*

Durée 5 jours du samedi 8 après-midi au 13 juillet
Tarif : 265 euros

Pierre **HAMON** | *flûte à bec*

Durée 2,5 jours du samedi 8 matin au 10 juillet
Tarif : 165 euros

Florent **MARIE** | *luths renaissance et baroque*

Durée 2,5 jours du samedi 8 matin au 11 juillet
Pas de cours le 9 juillet en raison du récital
Tarif : 165 euros

Pierre **HANTAÏ** | *clavecin*

Durée 2,5 jours du mercredi 12 matin au 14 juillet
Tarif : 165 euros



INFORMATIONS PRATIQUES

Objectifs et déroulement des stages :

Les ateliers et la session musique de chambre de l'Académie sont basés sur la mise en situation des artistes. Par leur inscription les stagiaires acceptent de participer aux prestations publiques programmées chaque jour à 12h, ainsi qu'à une programmation complémentaire, le cas échéant, selon la teneur des programmes artistiques de chacun.

Les stagiaires sont tenus de se conformer aux règlements intérieurs des structures qui accueillent l'Académie. Les concerts du festival sont gratuits pour les stagiaires de l'Académie. La participation à l'Académie vous rend membre actif de l'Association organisatrice pour l'année civile en cours (*adhésion comprise dans les tarifs énoncés d'un montant de 30 euros*).

Hébergement et restauration :

Il est conseillé de privilégier les solutions individuelles d'hébergement (renseignements auprès de l'Office de Tourisme de Lisieux : +33 (0)231.481.810 ou sur www.lisieux-tourisme.com).

Cependant un hébergement en chambres individuelles ou doubles au Foyer des Jeunes Travailleurs est possible pour les personnes de moins de 30 ans exclusivement sur réservation auprès de l'ARMAEN (*attention, le nombre de chambres est limité*).

Programmation sous réserve de modifications au 18 avril 2023.
Photographies du dépliant : Tristan JEANNE-VALÈS

